



comunicato stampa

## Le Maschere del Teatro Italiano

**Miglior spettacolo 2015 *Lehman Trilogy* di Luca Ronconi  
migliori protagonisti Eros Pagni e Manuela Mandracchia  
Latella e Paone i napoletani che vincono  
Migliori musiche Nicola Piovani**

La quinta edizione del Premio le Maschere del Teatro Italiano, l'oscar del palcoscenico, premia come migliore spettacolo dell'anno *Lehman Trilogy* di Luca Ronconi il grande maestro del teatro scomparso appena sei mesi fa. La migliore regia va ad Antonio Latella per *Natale in casa Cupiello*, migliore attore protagonista Eros Pagni per *Il Sindaco del Rione Sanità*, migliore attrice protagonista Manuela Mandracchia per *Hedda Gabler*.

Due i napoletani premiati il regista Antonio Latella e l'attore Nando Paone per la categoria miglior attore non protagonista con lo spettacolo *Don Giovanni* di Alessandro Preziosi.

Gli altri premiati: miglior attrice non protagonista Monica Piseddu per lo spettacolo *Lo Zoo di Vetro*, miglior attore emergente Alessandro Averone per lo spettacolo *Der Park* di Peter Stein, miglior interprete di monologo Giulia Lazzarini per il monologo *Muri. Prima e dopo Basaglia*, miglior scenografo Ferdinand Woegerbauer per *Der Park*, miglior costumista Maurizio Millenotti per *Il Giardino dei ciliegi*, miglior autore di musiche Nicola Piovani per *La dodicesima notte*, migliore autore di novità italiana Stefano Massini per *Lehamn Trilogy*, miglior disegnatore di luci Luigi Saccomandi per *Il Don Giovanni. Vivere è un abuso mai un diritto* di Filippo Timi.

Il Premio speciale del **Presidente della Giuria** è andato a una grande attore del teatro italiano Umberto Orsini. Mentre il **Premio Graziella Lonardi Buontempo** a Dino Trappetti per la Fondazione la Fondazione Tirelli Trappetti e Tirelli Costumi, storica sartoria italiana nata nel 1964 a cui si deve la realizzazione di costumi per film e spettacoli famosissimi.

La serata, è stata organizzata per il primo anno da Teatro Stabile di Napoli Teatro Nazionale con il patrocinio dell'AGIS (Associazione Generale Italiana Spettacolo) ed è trasmessa in diretta differita su Raiuno alle 23 circa, come ormai da tradizione a condurla Tullio Solenghi.

Quest'anno erano tredici le categorie in gara: miglior spettacolo di prosa, migliore regia, attore protagonista, attrice protagonista, attore non protagonista, attrice non protagonista, attore/attrice emergente, interprete di monologo, scenografo, costumista, autore di musiche, autore di novità italiana e disegnatore di luci. La giuria in questa edizione era

composta da **Gianni Letta**, presidente di giuria, **Rosita Marchese**, CdA Teatro Stabile di Napoli, **Giulio Baffi**, critico de La Repubblica, **Maricla Boggio**, drammaturgo, **Antonio Calbi**, direttore del Teatro di Roma, **Moreno Cerquetelli**, critico del Tg3, **Emilia Costantini**, critico del Corriere della Sera, **Masolino D'Amico**, critico de La Stampa, **Maria Rosaria Gianni**, capo redattore cultura del Tg1, **Geppy Gleijeses**, presidente Gitiesse Artisti Riuniti e Teatro Quirino, **Enrico Groppali**, critico de Il Giornale, **Andrea Porcheddu**, critico di [www.glistatigenerali.com](http://www.glistatigenerali.com).

Il meccanismo del premio inventato dodici anni fa da Luca De Fusco e dal critico Maurizio Giammusso, e fortemente voluto da Gianni Letta, grande appassionato di teatro, vede in una prima fase una giuria di esperti scegliere in una discussione pubblica, le terne dei finalisti che poi vengono votate per posta da una giuria popolare di circa 800 teatranti (attori, registi, scenografi, costumisti, organizzatori).

In rosso i vincitori

#### **MIGLIOR SPETTACOLO DI PROSA**

**Lehman Trilogy** di Luca Ronconi

Il sindaco del rione Sanità di Marco Sciaccaluga

Il Don Giovanni. Vivere è un abuso, mai un diritto di Filippo Timi

#### **MIGLIOR REGIA**

**Alessandro Gassmann** per lo spettacolo *Qualcuno volò sul nido del cuculo*

**Romeo Castellucci** per lo spettacolo *Go down, Moses*

**Antonio Latella** per lo spettacolo *Natale in casa Cupiello*

#### **MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA**

**Eros Pagni** per lo spettacolo *Il sindaco del rione Sanità* di Marco Sciaccaluga

**Filippo Timi** per lo spettacolo *Il Don Giovanni. Vivere è un abuso, mai un diritto* di Filippo Timi

**Massimo Popolizio** per lo spettacolo *Lehman Trilogy* di Luca Ronconi

#### **MIGLIORE ATTRICE PROTAGONISTA**

**Maddalena Crippa** per lo spettacolo *Der Park* di Peter Stein

**Manuela Mandracchia** per lo spettacolo *Hedda Gabler* di Antonio Calenda

**Lucia Mascino** per lo spettacolo *Il Don Giovanni. Vivere è un abuso, mai un diritto* di Filippo Timi

#### **MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA**

**Arturo Cirillo** per lo spettacolo *Lo zoo di vetro* di Arturo Cirillo

**Mauro Avogadro** per lo spettacolo *Der Park* di Peter Stein

**Nando Paone** per lo spettacolo *Don Giovanni* di Alessandro Preziosi

#### **MIGLIOR ATTRICE NON PROTAGONISTA**

**Dely De Majo** per lo spettacolo *Il sindaco del rione Sanità* di Marco Sciaccaluga

**Monica Piseddu** per lo spettacolo *Lo zoo di vetro* di Arturo Cirillo

**Lucia Poli** per lo spettacolo *L'importanza di chiamarsi Ernesto* di Geppy Gleijeses

#### **MIGLIOR ATTORE/ATTRICE EMERGENTE**

**Antonia Truppo** per lo spettacolo *La dodicesima notte* di Carlo Cecchi

**Mauro Lamantia** per lo spettacolo *La morte della bellezza* di Benedetto Sicca

**Alessandro Averone** per lo spettacolo *Der Park* di Peter Stein

#### **MIGLIOR INTERPRETE DI MONOLOGO**

**Roberto Herlitzka** per il monologo *Una giovinezza enormemente giovane* di Antonio Calenda

**Giuseppe Fiorello** per il monologo *Penso che un sogno così...* di Giampiero Solari

**Giulia Lazzarini** per il monologo *Muri - prima e dopo Basaglia* di Renato Sarti

#### **MIGLIOR SCENOGRAFO**

**Ferdinand Woegerbauer** per lo spettacolo *Der Park* di Peter Stein

**Romeo Castellucci** per lo spettacolo *Go down, Moses* di Romeo Castellucci

**Roberto Crea** per lo spettacolo *Scannasurice* di Carlo Cerciello

#### **MIGLIOR COSTUMISTA**

**Maurizio Millenotti** per lo spettacolo *Il giardino dei ciliegi* di Luca De Fusco

**Annamaria Heinrich** per lo spettacolo *Der Park* di Peter Stein

**Fabio Zambernardi e Lawrence Steele** per lo spettacolo *Il Don Giovanni. Vivere è un abuso, mai un diritto* di Filippo Timi

#### **MIGLIOR AUTORE/AUTRICE DI MUSICHE**

**Nicola Piovani** per lo spettacolo *La dodicesima notte* di Carlo Cecchi

**Luigi Ceccarelli** per lo spettacolo *La vita agli arresti di Aung San Suu Kyi* di Marco Martinelli

**Admir Shkurtaj** per lo spettacolo *Katër i radës* di Salvatore Tramacere

#### **MIGLIOR AUTORE/AUTRICE DI NOVITÀ ITALIANA**

**Stefano Massini** per lo spettacolo *Lehman Trilogy* di Luca Ronconi

**Roberto Scarpetti** per lo spettacolo *Viva l'Italia. Le morti di Fausto e Iaio* di César Brie

**Chiara Lagani** per lo spettacolo *Discorso Celeste* di Luigi De Angelis

#### **MIGLIOR DISEGNATORE DI LUCI**

**Cesare Accetta** per lo spettacolo *Zio Vanja* di Pierpaolo Sepe

**Luigi Saccomandi** per lo spettacolo *Il Don Giovanni. Vivere è un abuso, mai un diritto* di Filippo Timi

**Pasquale Mari** per lo spettacolo *Carmen* di Mario Martone

Napoli 4 settembre 2015