



Al teatro Mercadante dal 3 al 8 febbraio

IL MALATO IMMAGINARIO

di Molière nella traduzione di Cesare Garboli
con **Gioele Dix** e **Anna Della Rosa**
e la regia di **Andrée Ruth Shammah**

Il cartellone del teatro Mercadante propone da martedì 3 a domenica 8 febbraio ***Il malato immaginario*** di Molière con la regia di **Andrée Ruth Shammah** e protagonisti **Gioele Dix** nel ruolo di *Argante*, **Anna Della Rosa** in quello della serva *Tonina*, nella superba traduzione di **Cesare Garboli** del 1976.

Interpreti degli altri personaggi della commedia sono Marco Balbi, Valentina Bartolo, Francesco Brandi, Piero Domenicaccio, Linda Gennari, Pietro Micci, Alessandro Quattro, Francesco Sferrazza Papa.

Le scene e i costumi dello spettacolo sono di Gianmaurizio Fercioni; le luci di Gigi Saccomandi; le musiche di Michele Tadini e Paolo Ciarchi, su produzione del Teatro Franco Parenti di Milano.

Andrée Ruth Shammah ritorna al capolavoro di Molière partendo da quel *Malato immaginario* da lei già messo in scena nel 1982 con protagonista Franco Parenti nel ruolo qui affidato a Gioele Dix, riproposto alle scene in occasione dei venticinque anni dalla scomparsa del grande attore e regista milanese.

La vicenda “*senza tempo e di tutti i tempi*” del *Malato immaginario* e delle sue ansie ipocondriache, intreccia situazioni di grottesca angoscia esistenziale allo sguardo ironico e dissacrante sulla contemporaneità, in un crescendo tragicomico impeccabile, capace ancora oggi di affascinare e stupire.

L'impianto scenico è lo stesso che Gianmaurizio Fercioni immaginò nel 1982, privo di tendaggi, di segni di benessere e di eleganze barocche: una stanza di tulle nero, dominata al centro dalla rossa poltrona dell'anziano *Malato*, accoglie le vicende di questo “piccolo tirannello domestico...dietro la cui semplicità e dietro il cui perbenismo si nasconde – scrive Garboli nell'introduzione al testo – un verminoso e complicato intreccio di fobie e di follie”.

Per Gioele Dix, che nell'allestimento del 1982 interpretava *Cleante*: “tornare dopo tanti anni a quel *Malato immaginario* che mi segnò la vita, adesso nel ruolo del protagonista, è stata una grande emozione.”

Sergio Marra

MERCADANTE

RIDOTTO

SAN FERDINANDO



Orario recite: 3 e 6 feb. ore 21.00; 4 e 5 feb. ore 17.00; 7 feb. ore 19.00; 8 feb. ore 18.00;

Informazioni: tel. 081.5524214 | www.teatrostabilenapoli.it

Biglietteria: tel. 081.5513396 | biglietteria@teatrostabilenapoli.it