



## REGOLAMENTO INTERNO

La Scuola di Teatro si impegna affinché venga raggiunta la piena soddisfazione degli allievi rispetto ai corsi, perseguendo il continuo miglioramento con modalità chiare e trasparenti che permettano di instaurare un clima di fiducia e reciproca stima.

1. La Scuola di Teatro dispone di spazi e strumentazioni idonei allo svolgimento dei corsi. La segreteria della scuola è a disposizione per le comunicazioni con gli allievi, con i docenti e con la direzione.
2. La Scuola di Teatro rilascerà a ogni suo allievo un attestato di partecipazione a conclusione del corso frequentato. Gli allievi ammessi in qualità di uditori, potranno assistere alle lezioni, non prendendovi parte in maniera attiva e non riceveranno alcun attestato di partecipazione. Gli uditori sono altresì esonerati dal versamento della quota di iscrizione annuale.
3. L'iscrizione ai corsi comporta l'accettazione integrale del presente regolamento che l'allievo s'impegna a rispettare in tutte le regole, senza alcun diritto di contestare quanto approvato.
4. La frequenza è obbligatoria. I giorni di frequenza, gli orari ed il calendario delle lezioni sono indicati al momento dell'iscrizione.
5. L'accumulo di assenze superiore al 20% delle ore annualmente previste determinerà l'esclusione dal Corso.
6. La Scuola di Teatro è aperta nei giorni e orari indicati sul calendario e sul sito internet.
7. La Scuola di Teatro si impegna a cercare e a trovare una soluzione alternativa nel caso in cui i giorni di frequenza e gli orari del corso scelto dovessero essere modificati per sopravvenute esigenze oggettive legate all'organizzazione della Scuola ovvero alla disponibilità dell'insegnante. La Scuola ricorrerà infatti, in caso di necessità, alla sostituzione degli insegnanti e alla modifica delle lezioni. Non è previsto alcun indennizzo economico all'allievo.
8. Al fine di garantire il buon funzionamento della Scuola tutti gli allievi sono invitati al rispetto delle norme di comportamento indicate nel presente regolamento, che hanno l'obiettivo di favorire l'efficacia dei percorsi formativi e la dimensione relazionale tra docenti, allievi e collaboratori.

9. Gli allievi dovranno mantenere all'interno della Scuola un contegno corretto nel rispetto degli altri allievi, degli insegnanti ed in generale di tutte le persone che si trovano ed operano all'interno della scuola, oltre che non arrecare danno agli spazi ed agli strumenti di proprietà della Scuola.
10. Gli allievi sono tenuti a frequentare i corsi con regolarità e puntualità. In caso di ritardo e/o assenza l'allievo è tenuto ad avvertire la segreteria della Scuola. Le lezioni perse dall'allievo non verranno recuperate. Gli allievi che arrivano in ritardo alle lezioni potrebbero essere tenuti ad attendere fuori dall'aula fino a che l'insegnante lo riterrà opportuno e ciò per non interrompere l'attività in corso.
11. Ogni allievo dovrà munirsi di un abbigliamento consono al corso frequentato nel rispetto delle indicazioni fornite dal docente.
12. Negli spazi della scuola non è consentito fumare. Negli spazi comuni esterni all'aula è richiesto assoluto silenzio in particolare negli orari di prova degli spettacoli di produzione se le lezioni dovessero svolgersi all'interno di spazi teatrali. Durante le lezioni non è permesso l'utilizzo del cellulare salvo casi di reale urgenza nel rispetto dello svolgimento delle lezioni. La segreteria è a disposizione per comunicazioni urgenti. La Scuola di Teatro non assume alcuna responsabilità per gli oggetti lasciati incustoditi nei locali della scuola.
13. Prolungate assenze ingiustificate, atteggiamenti scorretti o poco rispettosi nei confronti di insegnanti, allievi, personale amministrativo della Scuola ed eventuali danneggiamenti di oggetti o strumenti di proprietà della Scuola potranno determinare la sospensione e/o, nei casi più gravi, l'espulsione dell'allievo dalla scuola.
14. E' riconosciuta ai docenti dei corsi la facoltà di valutare l'idoneità dell'allievo alla partecipazione alle attività rispetto al percorso formativo e agli obiettivi della didattica.
15. A conclusione del primo anno di scuola, gli allievi saranno oggetto di valutazione, in relazione ai risultati raggiunti in ogni singola disciplina, e la Direzione si riserva l'opportunità di consentire all'allievo il proseguimento del corso. L'allievo si impegna a partecipare a tali attività con la massima disponibilità.
16. La quota di iscrizione è comprensiva della polizza assicurativa contro gli infortuni che possono verificarsi durante le lezioni e le esercitazioni all'interno dei locali della Scuola e nel teatro utilizzato.
17. Il versamento della quota di iscrizione è frazionata in due rate da corrispondere a mezzo bonifico bancario secondo le seguenti scadenze:

€ 250,00 entro il 30 novembre 2015

€ 250,00 entro l'8 gennaio 2016

Bonifico bancario intestato a:  
ASSOCIAZIONE TEATRO STABILE DELLA CITTÀ DI NAPOLI  
BANCA NAZIONALE DEL LAVORO  
IBAN: IT34F0100503400000000047289

18. Il mancato versamento della quota comporta l'esclusione dalla frequenza delle lezioni.
19. All'atto dell'iscrizione l'allievo dichiara di accettare le modalità di pagamento previste da regolamento, salvo cause di forza maggiore documentate. In caso di espulsione o abbandono del corso la quota versata non è rimborsabile così come in caso di assenza prolungata non è prevista una riduzione della quota.