

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail

**TRAMONTANO RAFFAELLA**

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

15/7/1961

Dal 1999 al 2008 ricopre il ruolo di Responsabile Ufficio Stampa, Marketing e Promozione al Teatro di San Carlo. In questo periodo per la prima volta la Fondazione lirica apre le porte agli sponsor e vara una serie di iniziative marketing rivolte allo "svecchiamento" del pubblico e al termine del 2004 si registra un incremento di spettatori del 35%.

Dal 2008 nella fase dello star up e fino al 2015 è Responsabile Marketing e Ufficio Stampa del Napoli Teatro Festival Italia, manifestazione a carattere internazionale.

Prima di questi due incarichi ha ricoperto ruoli di Responsabile Marketing per manifestazioni ed eventi di respiro internazionale collaborando anche con Vittoria Cappelli e Vittoria Ottolenghi, Sergio Zavoli e con Movimento Danza compagnia di danza, scuola ed ente di promozione e formazione unica in Italia a fare attività di marketing e sponsoring mirata al settore.

Dal 1987 è giornalista professionista e dal 2013 è membro ONA Online News Association, stampa americana e annualmente segue corsi di aggiornamento di International Marketing Management.

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**DAL 2015**

Accademia Nazionale di Danza Largo Arrigo VII, 5 00153 Roma

Istituto di Alta Formazione AFAM

Contratto di consulente

**Responsabile Comunicazione, Promozione e Pubbliche Relazioni**

- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- DAL 2008 AL 2015**  
 Fondazione Campania dei Festival via dei Mille 16, 80121 Napoli
- Fondazione  
 Contratto di consulente  
**Responsabile Stampa e Marketing Napoli Teatro Festival Italia**
- 
- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- DAL 1999 AL 2008**  
 Fondazione Teatro di San Carlo di Napoli via San Carlo 98/F, 80122 Napoli
- Contratto di consulente  
**Responsabile Stampa, Marketing, Sponsoring e Pubbliche Relazioni al Teatro di San Carlo di Napoli**
- 
- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- DAL 2011 AL 2015**  
 Fondazione Plart via Martucci 48- 80121 Napoli  
 Fondazione, Museo della Plastica
- Contratto di consulente  
**Responsabile Marketing, Stampa e Relazioni Internazionali**
- 
- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- DAL 2006 A TUTT'OGGI (MANIFESTAZIONE CHE SI TIENE OGNI DUE ANNI)**  
 Associazione Thalberg
- Associazione  
 Contratto di consulente  
**RESPONSABILE STAMPA, MARKETING, PROMOZIONE E PUBBLICHE RELAZIONI INTERNAZIONALI PREMIO SIGISMUND THALBERG**
- 
- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2000**  
 Associazione Mozart Italia a Napoli
- Associazione culturale  
 Contratto di consulente  
**Marketing, Promozione e Stampa "Miglio d'oro in musica" a Villa Campolieto**
- 
- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2001**  
 Associazione Mozart Italia a Napoli
- Associazione culturale  
 Contratto di consulente  
**Marketing, Promozione e Stampa Rassegna "Musicalia" in collaborazione con l'Unione Europea**
- 
- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2003**  
 Associazione Mozart Italia a Napoli
- Associazione culturale  
 Contratto di consulente  
**Comunicazione e Marketing Rassegna "Classico Pompeiano"**
- 
- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
- 2004**  
 Associazione Mozart Italia a Napoli
- Associazione culturale

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Contratto di consulente

**Comunicazione, Marketing e Pubbliche relazioni progetto europeo "Ratto dal Serraglio" di Mozart, regia di Roberto De Simone, organizzato in collaborazione con il Mozarteum Salzburg**

- Date

**DAL 2007 AL 2009**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini

- Tipo di azienda o settore

Associazione

- Tipo di impiego

Contratto di consulente

- Principali mansioni e responsabilità

**Responsabile Comunicazione e Marketing Stagione Pietà de' Turchini**

- Date

**DAL 2006 AL 2009**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Orchestra da Camera della Campania

- Tipo di azienda o settore

Associazione

- Tipo di impiego

Contratto di consulente

- Principali mansioni e responsabilità

**Comunicazione e Marketing Festival Internazionale di Pompei**

- Date

**DAL 2006 AL 2009**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Comune di Portici

- Tipo di azienda o settore

Assessorato alla Cultura

- Tipo di impiego

Contratto di consulente

- Principali mansioni e responsabilità

**Responsabile Comunicazione e Marketing Rassegna musicale MozArtBox**

- Date

**DAL 1996 AL 1999**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

AGL Gruppo L'Espresso

- Tipo di azienda o settore

Agenzia giornalistica del gruppo L'Espresso

- Tipo di impiego

Contratto di Corrispondente da Napoli

- Principali mansioni e responsabilità

- Date

**DAL 1995 AL 1999**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Fondazione Premio Napoli

- Tipo di azienda o settore

Fondazione

- Tipo di impiego

Contratto di consulente

- Principali mansioni e responsabilità

**Responsabile Comunicazione e Marketing Premio Napoli**

- Date

**DAL 1994 AL 1995**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Redazione napoletana de "Il Tempo"

- Tipo di azienda o settore

Azienda editoriale

- Tipo di impiego

Contratto di giornalista professionista

- Principali mansioni e responsabilità

**Capo cronista Redazione napoletana del giornale Il Tempo**

- Date

**DAL 1990 AL 1993**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Quotidiano "il Roma"

- Tipo di azienda o settore

Azienda editoriale

- Tipo di impiego

**Contratto di giornalista professionista e poi di inviato**

- Date

**DAL 1989 A TUTT'OGGI**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Ente di formazione e promozione Movimento Danza  
Ente  
Contratto di consulente  
**Responsabile Comunicazione, Marketing e Sponsoring**

- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- DAL 1985 AL 1990**  
Quotidiano "Giornale di Napoli"  
Azienda editoriale  
Contratto di giornalista professionista  
**Redattore agli spettacoli e attualità, e poi in Cronaca delle province**

- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- DAL 1980 AL 1985**  
Settimanale "Napoli Oggi"  
Azienda editoriale  
Contratto giornalistico  
**Redattore agli spettacoli, attualità e cultura**

- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- DAL 1987 AL 1989**  
Rai Radio Televisione Italiana  
Azienda di Stato  
Contratto autrice testi  
**Autore testi nei programmi di Sergio Zavoli "Viaggio intorno all'uomo" (1987) e "La notte della Repubblica" (1989)**

Nel 2012 ha pubblicato "30 anni e più in movimento, edizione Liguori Editore".

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Giurisprudenza  
**Giornalista professionista iscritta all'Ordine Nazionale dei Giornalisti dal 1987 tessera n° 068473**

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Eccellente

Eccellente

Buono

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Sufficiente

Buono

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Lavorando numerosi anni nelle redazioni giornalistiche ho sviluppato buone capacità relazionali. Quando da redattore sono diventata caposervizio ho dimostrato di saper gestire con disinvoltura l'organizzazione di un settore. Quando sono uscita dai giornali per dedicarmi definitivamente all'attività di comunicazione, marketing e sponsoring le capacità di gestione, organizzazione e soprattutto quelle relazionali si sono rivelate essenziali per farmi proseguire con successo nel nuovo tragitto intrapreso.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

Lavorando a lungo nei settori spettacoli e cultura, e poi al Teatro di San Carlo, per il Napoli Teatro Festival Italia e per numerose associazioni di musica, danza e teatro ho sviluppato una ottima competenza in quella che è la comunicazione in materia culturale.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

SISTEMI OPERATIVI WINDOWS, MAC

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

HO SEMPRE AMATO SCRIVERE, LEGGERE, ASCOLTARE MUSICA E ANDARE A TEATRO. E DI QUESTE MIE PASSIONI HO FATTO LA MIA RAGIONE DI VITA PROFESSIONALE.

**PATENTE O PATENTI**

Patente B

Napoli, 5 luglio 2016

