

# Il filo di mezzogiorno

di Goliarda Sapienza

adattamento Ippolita di Majo regia Mario Martone  
con Donatella Finocchiaro, Roberto De Francesco

aiuto regia Ippolita di Majo assistente alla regia Sharon Amato assistente scene Mauro Rea  
assistente costumi e sarta Federica Del Gaudio direttori di scena Teresa Cibelli, Alessandro Amatucci  
capo macchinista Enzo Palmieri macchinista e attrezzista Domenico Riso  
datore luci Francesco Adinolfi fonico Paolo Vitale foto di scena Mario Spada  
Il filo di mezzogiorno è pubblicato da La nave di Teseo  
Un ringraziamento a Mario Tronco per aver musicato il canto dei pescatori delle isole Eolie

scene Carmine Guarino  
costumi Ortensia De Francesco  
luci Cesare Accetta

una produzione



**Teatro Mercadante 5 > 16 gennaio 2022**

biglietteria: 081 5513396 / 292030 - [biglietteria@teatrodinapoli.it](mailto:biglietteria@teatrodinapoli.it) - [teatrodinapoli.it](http://teatrodinapoli.it)



Progetto cofinanziato da POC Campania 2014-2020