



**TEATRO
DI NAPOLI**
TEATRO NAZIONALE
DIRETTO DA ROBERTO ANDÒ

STAGIONE
23, 24



foto di Anna Abet

IL RITO

di Ingmar Bergman
traduzione Gianluca Iumiento
adattamento e regia Alfonso Postiglione

con Elia Schilton, Alice Arcuri, Giampiero Judica, Antonio Zavatteri
scene Roberto Crea | costumi Giuseppe Avallone | musiche Paolo Coletta | disegno luci Luigi Della Monica
partitura fisica Sara Lupoli | aiuto regia Serena Marziale

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale, Ente Teatro Cronaca, Campania Teatro Festival - Fondazione Campania dei Festival

Teatro San Ferdinando 27 febbraio > 3 marzo 2024

biglietteria: 081 5513396 - 292030 | biglietteria@teatrodinapoli.it

teatrodinapoli.it

