



Teatro di Napoli
TEATRO NAZIONALE
DIRETTO DA ROBERTO ANDO

Teatro San Ferdinando - Piazza Eduardo De Filippo 20, Napoli
info: tel. +39 081 5524214 / + 39 081 5510336
biglietteria: tel. +39 081 5513396 - biglietti@teatrodinapoli.it
www.teatrodinapoli.it



arke



TEATRO
DI NAPOLI
TEATRO NAZIONALE
DIRETTO DA ROBERTO ANDO

ARREVVUOTO
2024
DICIOTTESIMO MOVIMENTO



OH, CHE RAGAZZA
FORTUNATA!

TEATRO SAN FERDINANDO
24 maggio ore 19 - 25 maggio ore 18

ARREVVUOTO 2024 | DICIOTTESIMO MOVIMENTO

OH, CHE RAGAZZA FORTUNATA!

cura del progetto e drammaturgia **Maurizio Braucci**
da un'idea di **Roberta Carlotto**
regie non violente **Alessandra Asuni, Anna Carla Broegg, Pino Carbone, Fabiana Fazio, Emanuele Valenti**
regista assistente **Sharon Amato**
assistente alla drammaturgia **Fabrizio Nardi**
coreografie **Sara D'Ajello Caracciolo**
musiche pacifiste **Antonella Monetti e Michele Signore**
spazio scenico e luci **Raffaele Di Florio**
video proiezioni **Alessandro Papa**
costumi **Violetta Di Costanzo e Nunzia Russo**
guide teatrali **Sara Caiazzo, Patrizia De Siervo, Giulia Musciacco, Claudia Zancaglione**

assistente alle scene **Lucia Imperato**
direttore di scena **Nicola Grimaudo**
macchinista **Nunzio Romano**
elettricista **Angelo Grieco**
fonico **Guido Marziale**
sarta **Daniela Guida**
allievo tecnico attrezzista **Alessandro Cavaliere**
foto **Stefano Cardone**
coordinamento pedagogico **Chi rom e... chi no: Biagio Di Bennardo, Emma Ferulano, Giovanna Mauriello, Barbara Piero**
relazioni con **Les Étoiles de Jamaa El Fna Eva De Prosperis**
segretaria di produzione **Ilaria Ceci**

produzione **Teatro di Napoli - Teatro Nazionale**
in collaborazione con **Associazione Arrevuoto - Teatro e pedagogia**
e con **Chi rom e ...chi no, Centro educativo Stelle sulla Terra, Istituto Comprensivo Casanova Costantinopoli, L'Orsa Maggiore - Cooperativa sociale, Istituto Comprensivo Madonna Assunta**
con la partecipazione di **Les Étoiles de Jamaa El Fna di La Fondation Ali Zaoua - Marocco**
con il contributo della **Comunità Evangelica Luterana di Napoli**

OH, CHE RAGAZZA FORTUNATA!

commedia musicale contro la guerra

La compagnia teatrale di *Arrevuoto* sta per mettere in scena il suo nuovo spettacolo, ma c'è un problema: l'autore è partito per il Sud America e si è dimenticato di finire il copione. La crisi è inevitabile e si svolge in scena, davanti al pubblico ormai accorso per assistere allo spettacolo. Si decide così di invocare il signore di tutte le idee: Il *Caga-idea*, il quale acconsente a lanciare dal cielo ai poveri teatranti un nuovo copione, una *commedia musicale contro la guerra*. Così inizia la storia: con la protagonista Clara Soave, un'adolescente in cerca di lavoro, che viene assunta per vendere il nuovo dentifricio *Sorrisil* nei Territori del Sud. Con lei c'è un gruppo di "bambini sospesi", sono le giovani vittime di tutte le guerre del mondo a cui è concesso di non morire se si rendono utili vendendo il dentifricio del sorriso, altrimenti... *Boom!* Esplodono. Mentre non tutto in scena funziona e la compagnia teatrale è costretta di continuo a fermarsi per ridiscutere lo svolgimento della storia, Clara e i suoi bambini viaggiano in luoghi incredibili, tra vulcani in eruzione, città fatte di catenacci o di risate, per vendere più dentifricio possibile, così da sottrarsi ai missili e alle bombe. Le cose però non vanno molto bene, né per i piccoli protagonisti in cerca di acquirenti e nemmeno per la compagnia di *Arrevuoto* che non sa come continuare la storia che ormai ha messo in scena.



NOTE DELLA COMPAGNIA

È un testo matto, come le bombe che fanno piroette e poi ritornano nei loro bombardieri a sognare, è un testo farsa come i missili che non partono perché hanno appuntamento col barbiere, un testo nobile come tutte quelle persone che pensano che la guerra è una perdita di tempo e di risorse (umane) che manda il mondo a rotoli nell'universo e che invece la vita va vissuta tutti insieme in armonia.

con

Chi rom e ...chi no

Alfano Luigi, Alessio Baldi, Anthony Baldo, Mario Benfenati, Davide Berisa, Nunzia Brancato, Sara Cappuccio, Ferdinando Cipolla, Maria Conti, Assunta Cretella, Marina D'Avanzo, Bianca Maria De Marco, Maria Grazia De Rosa, Lara Di Bennardo, Enrico Di Donato, Giulia Duric, Giuseppe Faraco, Noemi Faraco, Marco Aurelio Lauricella, Guglielmo Muoio, Gennaro Muto, Cristian Nicolic, Salvatore Pentoriero, Fatima Reale, Carmen Signoriello, Samuele Spagnoli, Sharon Stanganella, Anna Tesoro, Romeo Vollero.

Les Étoiles de Jamaa El Fna di La Fondation Ali Zaoua - Marocco

Taha Bendaoud, Oumaima Mardat, Oussama Benfadel, Zineb Asri, Anas Abaache, Hamza Mounib, Chalak Mohamed, Siham Fekhari; grazie alla collaborazione di Salah Charef, Aurore Chaffangeon, Nacer Mouly, Abdelaziz, Ouahi

La collaborazione con la Fondazione Ali Zaoua nasce dalla condivisione di pratiche pedagogiche comuni. In particolare, con il centro "Les Etoiles Jamaâ El Fna", inaugurato nel 2021, la Fondazione offre ai giovani marocchini spazi di espressione, apprendimento e scoperta attraverso l'iniziazione a diverse forme di espressione artistica (musica, danza, teatro e arti visive).

Istituto Comprensivo Casanova Costantinopoli

Gaia Luce Balzano, Immacolata Bruno, Arianna Calogero, Giorgia Cecere, Rebecca D'Errico, Naima D'lorio, Agata De Goyzueta, Ludovica De Rosa, Pietro Fazzini, Ana Sofia Leon Platero, Denise Lo Bascio, Mario Maglia, Giulia Montella, Marta Nunziante, Micaela Palma, Vittoria Palumbo Vittoria, Matilde Rajola Pescarini, Marta Uzzi.

Istituto Comprensivo Madonna Assunta

Andrea Bembo, Gaia Anna Cacciapuoti, Antonia Cavallini, Francesca Filomena Crocamo, 5. Angiola Del Prete, Emanuele Forghieri, Olivia Iannitto, Giovanna La Porta, Antonio Lettieri, Sofia Maimone, Pietro Mancini, Davide Maoloni, Giulia Marino, Nina Perrone, Elena Pilato Lorenzo Pisano, Michele Reali, Alessia Scaella, Manuel Scognamiglio, Mattia Thomas D'agiout, Joelle Vigliotta.

Centro educativo Stelle sulla Terra

Rosaria Addattillo, Noemi Astro, Emanuele Borriello, Pasquale Botti, Nadia Brandi, Fatima Divano, Giuseppe Ferrigno, Devon Gajasinhage, Nicola Gallo, Raffaele Grasso, Raffaele Greco, Sabrina Greco, Danuja Herat, Anna Lanzini, Ciro Lanzini, Sara Massa, Morena Ottaiano, Salvatore Padolini, Shewon Ramuthuge, Vincenzo Rapuano, Christian Rizzo, Salvatore Serpico, Mattia Taormina, Gaetano Tassero, Salvatore Verde

L'Orsa Maggiore Cooperativa sociale

Pietro Maticena, Anna Maticena, Pietro Pagliuso, Angela Picone, Domingo De Filippis, Susy Pizzolante, Maria Bifulco, Antonino Minopoli, Ciro Rizzo, Martina Trovato, Carmine Morrone, Angelica Pengue, Denise Postiglione, Pasquale Postiglione, Valeria Esposito, Errico Zhang, Mauro Negri, Lorenzo Bruno Arpaia

Musicisti associati

Roberto Arena, Giuseppe Lanciato, Vittoria Semprevivo

SI RINGRAZIA

per la collaborazione alle musiche Jessica Abbruzzese, Marco Artiano, Michele Capua, Charango, Carlo Di Gennaro, Umberto Maisto; le registrazioni sono state effettuate presso Kammermuzak Studio Napoli.

per il sostegno ai laboratori Carmela Ambrosio, Annalisa Castellitti, Claudia De Martino, Ester Cozzoli Poli, Gianluca d'Errico, Daniela Iennaco, Claudia Innaro, Franco Mollica, Laura Ottieri, Maddalena Pane, Luigia Maria Pelliccia, Marina Pescarolo, Camilla Puglia, Daniela Rippa, Francesco Rizzo, Simona Rossi, Imma Russo, Daniela Russo, Patrizia Salluzzo, Caroline Tann, Ciro Toriello, Valeria Valerio, Patrizia Vece

per la poetica Laura Ottieri



In memoria del nostro Marcello Turitto, grande attore arrevotante.

Arrevuoto, con i suoi laboratori di teatro e pedagogia e gli spettacoli finali, sostiene e mette in connessione i giovani che abitano in tutti i quartieri della città di Napoli, dalle zone più periferiche al centro, proponendo una alternativa culturale e artistica come occasione di apprendimento e consapevolezza, in contrasto con le insidie del crescere in zone considerate a rischio.