**SCUOLA DEL TEATRO DI NAPOLI PER ATTORI E REGISTI
diretta da Arturo Cirillo
primo anno del quarto triennio**

Dopo il triennio (2021-2024) guidato da Renato Carpentieri, la Scuola per Attori del Teatro di Napoli-Teatro Nazionale – istituita nel 2015 su iniziativa e progetto di Luca De Filippo – vara il nuovo corso (2024-2027) con la direzione di Arturo Cirillo, regista e attore napoletano tra i più amati e stimati nel panorama teatrale italiano, presso la nuova sede al Reale Albergo dei Poveri. Il percorso didattico del neo direttore si propone di fornire agli allievi attori una formazione mediante insegnamenti di base, laboratori specifici, seminari mirati all’interpretazione, all’uso del corpo e della voce, oltre ai relativi approfondimenti teorici; e fornire inoltre agli allievi registi (novità di questo nuovo triennio), oltre ai corsi comuni con gli allievi attori, lezioni mirate alle problematiche della regia, così come lezioni di scenografia, costume e disegno luce, nonché esperienze come uditori e successivamente assistenti in alcune produzioni del Teatro. Le attività didattiche spazieranno dallo studio della recitazione con attori e registi della scena nazionale e internazionale, alla preparazione fisica attraverso il lavoro con danzatori e mimi; dall’apprendimento della dizione all’educazione della voce come strumento tecnico ed emotivo; dallo studio della storia e delle teorie del teatro e dello spettacolo, all’approfondimento del corretto uso della lingua napoletana e della conoscenza pratica della sua drammaturgia e dei vari codici linguistici che caratterizzano il teatro italiano.